



**ESTUDO EM CASA - DISTANCIAMENTO SOCIAL - COVID 19**  
**ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA – 6º ANOS A, B, C e D.**

**13ª SEMANA – DE 03 A 07/05/21 – 2º BIMESTRE**

**PROFESSORAS: ISABEL DELGADO, JOYCE AP. BERTANHA, GISLAINE REIS**


## *2º Bimestre*

- Olá, meninos e meninas! Espero que estejam todos bem!
- Segue a correção dos exercícios da 7ª semana.
- Nessa semana, vamos estudar algumas FIGURAS DE LINGUAGEM.
- Faremos também a leitura da fábula “O Vento e o Sol” (página 32) e os exercícios das páginas 32 e 33 (números 1 a 5) do material que vocês receberam na escola – Currículo em Ação.
- Faremos, ainda, outros exercícios sobre figuras de linguagem.
- Qualquer dúvida estou à disposição. É só me chamar no pv.
- Assim que todas as questões das páginas 32 e 33 estiverem prontas – números 1 ao 5 – bem como os outros exercícios de figuras de linguagem, favor me mandar a foto no pv para anotar pontos para a nota bimestral. Não se esqueçam de colocar a qual semana se refere a foto enviada.

***Bons estudos e boa semana!***

### **CORREÇÃO DOS EXERCÍCIOS DA 7ª SEMANA**

1- Vamos recordar sobre pronomes pessoais! Organize os pronomes pessoais no quadro abaixo, não esqueça de inserir as pessoas correspondentes a cada pronome.

<b>COLORIR!</b>	<b>PESSOAS DO CASO RETO</b>	<b>PESSOAS DO CASO OBLÍQUO</b>
	<b>Eu- 1ª pess. singular</b>	<b>Me, mim, comigo-1ª pessoa singular</b>
	<b>Tu- 2ª pess. singular</b>	<b>Te, ti, contigo-2ª pessoa singular</b>
	<b>Ele- ela- 3ª pess. singular</b>	<b>Se, si, consigo, o , a , lhe-3ª pessoa singular</b>
	<b>Nós- 1ª pess. plural</b>	<b>Nos, conosco-1ª pessoa plural</b>
		<b>Vos, convosco-2ª pessoa plural</b>

	<b>Vós- 2ª pess. plural</b>	
	<b>Eles-elas-3ª pess.plura.</b>	<b>Os, as, lhes-3ª pessoa plural</b>

2- Identifique com um traço embaixo os pronomes pessoais e classifique-os como reto ou oblíquo, bem como insira qual pessoa refere-se a cada pronome.

**OBS.: ALGUMAS FRASES PODERÃO TER MAIS DE UM PRONOMES.**

a) Vamos jogar bola. Venha conosco!

**R: Conosco: pronome pessoal do caso reto- 1ª pessoa do plural.**

B) Vou ao mercado. Quer vir comigo?

**Pronome pessoal do caso oblíquo- 1ª pessoa do singular.**

c) Nós somos muito atrapalhados.

**Pronome pessoal do caso reto-1ª pessoa do plural.**

d) Eu me lembro de você!

**Eu: pronome pessoal do caso reto-1ª pessoa do singular.**

**Me pronome pessoal do caso oblíquo-1ª pessoa do singular.**

e) Ana, traga-me um livro para eu lê-lo, por favor.

**Me: pronome pessoal do caso oblíquo-1ª pessoa do singular.**

**Lo= o: pronome pessoal do caso oblíquo- 3ª pessoa do singular.**

f) Nós já vamos. Quem vai conosco?

**Nós: pronome pessoal do caso reto- 1ª pessoa do plural.**

**Conosco: pronome pessoal caso oblíquo- 1ª pessoa do plural.**

g) Pedimos-lhe o caderno de matemática emprestado. (lhe= a ele)

**Lhe: pronome pessoal do caso oblíquo- 3ª pessoa do singular.**

3- Observe a tirinha abaixo e responda as questões a, b e c.

A) Identifique, pinte e escreva qual pessoa a que se refere o **pronome pessoal do caso oblíquo** na fala de Calvin, **no primeiro quadrinho.**

**Me: 1ª pessoa do singular.**

B) No segundo e último quadrinho, há o emprego de um pronome do caso reto (ele) que **não está de acordo com a norma padrão.** Reescreva as frases corrigindo-as, utilizando o pronome pessoal do caso oblíquo adequado.

“Eu tentei pegar ele.” – **Eu tentei pegá-lo.**

“Tornar ele pior ainda.” – **Torná-lo pior ainda.**

C) Referente às pessoas do discurso, observe o **segundo quadrinho e** responda:

\*Qual é a pessoa que fala: **Calvin**

\* Qual é a pessoa com quem se fala: **Mãe dele**

\*De quem se fala: **Haroldo**

## **ATIVIDADES DA 13ª SEMANA**

### **TEXTO INFORMATIVO**

### **FIGURAS DE LINGUAGENS**

**Conceito:** Figuras de Linguagens são formas de expressões que consistem no uso de palavras em um sentido figurado (conotativo- diferente do sentido real).

**\*Figuras de Linguagens que serão estudadas: antítese, metonímia, onomatopeia, personificação ou prosopopeia.**

A) **Antítese:** é o emprego de palavras opostas dentre de uma frase ou oração.

Exemplo: O **ódio** e o **amor** andam juntos.

B) **Metáfora:** implica numa comparação **implícita**.

Exemplos:

O amor é uma velha canção (comparação implícita). O amor é como uma velha canção (comparação explícita).

O seu coração é um céu cinzento (comparação implícita). O seu coração está igual a um céu cinzento (comparação explícita).

C) **Personificação ou Prosopopeia:** atribui características humanas a coisas ou a seres inumanos.

Exemplo: O céu amanheceu **emburrado**.

D) **Metonímia:** é quando há substituição de uma palavra ou expressão por outra.

Há vários tipos de metonímia. Vamos estudar nesta semana quatro tipos, noutra semana estaremos os outros.

**a) Contidente pelo conteúdo:**

O ginásio foi aplaudiu a seleção. (ginásio está substituindo torcedores-conteúdo)

O “9º ano D” ganhou a gincana. (“9 ano D” está substituindo os alunos daquele classe –conteúdo)

**b) A parte no lugar do todo**

Depois que eu terminar a Universidade, quero ter meu próprio **teto**.

A palavra “teto” é uma parte da casa; neste caso “teto” quer dizer casa.

**c) Substitui o autor pela obra**

Li Machado de Assis.

Na realidade leu **o livro escrito por Machado de Assis.**

**d) Substitui a marca pelo produto**

Mãe, compra “**danone**” quando for ao supermercado?

Neste caso, a marca “danone” refere-se ao iogurte de qualquer marca.

São estas as figuras de linguagem que estudaremos por ora.

\*\*\*\*\*

Antes de começar a realizar a leitura com atenção do texto “O Vento e o Sol” (página 32 do livro “Currículo em Ação”, veja o que consiste o gênero textual “fabula”, logo abaixo.

**Conceito do gênero textual Fábula:**

A fábula é um gênero textual que apresenta uma narrativa relativamente curta. As personagens são, em geral, animais (e outros seres inumanos), com atitudes e características humanas. As fábulas costumam transmitir ensinamentos e valores éticos e morais, os quais se deduzem na história e podem, por vezes, aparecer como “moral”, explícita no final do texto.

**Depois de realizada a leitura e estudos acima, faça os exercícios das páginas 32 a 33 – números 1 ao 5.**

\*\*\*\*\*

**EXERCÍCIOS SOBRE FIGURAS DE LINGUAGEM**

**1) Identifique a figura de linguagem das orações a seguir:**

**Exemplo:**

a) Os diários contam segredos.

***Prosopopeia ou personificação.***

b) Meu irmão é um passarinho com desejo de voar.

c) Toda vida se tece de mil mortes.”

d) Há muitos brasileiros sem-teto ainda.

e) Será que tem “tang”?

f) As florestas clamam por piedade.

---

g) Minha boca é um túmulo.

---

h) Você já leu Carlos Drummond de Andrade?

---

i) Bonito para alguns, feio para outros.

---

j) Amo caldo de cana. Já tomei três copos.

---

k) Minha vida é um vento, sempre em movimento.

---

2. A imagem abaixo tem a seguinte figura de linguagem:



a) Metáfora

c) Metonímia

b) Prosopopeia-personificação

d) Antítese

3- O texto abaixo é o gênero textual propaganda. Tem por função convencer o leitor contra o abuso e a exploração sexual de crianças e adolescentes.

Observe a propaganda e responda a alternativa correta.



- a) Para chamar a atenção do leitor, o texto faz uso de uma **metáfora** quando diz: “Seu silêncio marca a vida de uma criança”, há a comparação implícita entre o silêncio e a vida de crianças abusadas sexualmente.
- b) Para chamar a atenção do leitor, o texto faz uso de uma **prosopopeia-personificação** quando diz: “Seu silêncio marca a vida de uma criança” há animação da palavra “silêncio”, ganhando característica de ser vivo.
- c) Os verbos no modo imperativo “ligue”, “denuncie” são um caso de **antítese**, pois indicam ações verbais contrárias.
- e) Nenhumas das alternativas estão corretas.